



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 826

Een code geel of oranje kon onze trouwe gasten natuurlijk niet tegenhouden om *Io capitano* te komen zien. Met de prachtige score van 9,0 staat de film, wellicht maar even, op plaats 2 in de Fanfarepoll2024.



## Humbug

“Kennen jullie Humbug al? Een nieuw Nederlandstalig filmmagazine, onstuimig en kritisch, online en (sinds oktober '21) driemaandelijks op papier. Telkens mooi geïllustreerd en met zorg vormgegeven.” Dat zeggen ze natuurlijk over zichzelf. Op de site van het Belgische Humbug kun je het magazine lezen en/of je aanmelden voor de wekelijkse gratis nieuwsbrief. Als voorbeeld van hun kunnen kunt u hierachter de recensie lezen, dat duurt 4 minuten staat erbij, van *The zone of interest*, de film van donderdag.



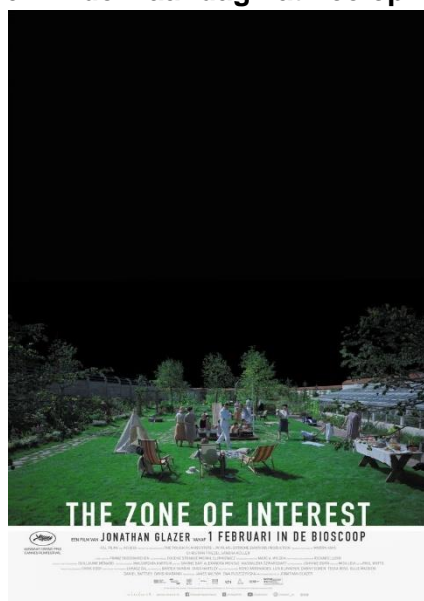
## Filmmuziek



Op do 7 en vr 8 maart kunt u tot en met 1 maart op NPO Klassiek (voorheen Radio 4) luisteren naar de Top 200 van de beste (speciaal gemaakte) soundtracks. Klik hier om er alles over te lezen. Hierachter wordt uitgelegd hoe het stemmen werkt en daarvandaan óf hier kun je daadwerkelijk stemmen. Al vanaf 4 maart staat de zender in het teken van de filmmuziek.

**De film van donderdag 29 februari: *The zone of interest*  
én in de Maandagmatinee op 4 maart**

**20.15 uur  
14.00 uur**



Een van de indrukwekkendste films van het IFFR handelt over het gezin van Rudolf Höss, de commandant van het vernietigingskamp Auschwitz. De familie woont naar genoegen in het luxueuze huis naast het kamp en Höss' vrouw Hedwig creëert er een waar paradijsje met een prachtige tuin en alle gemakken van die tijd. Als haar man zal worden overgeplaatst, zint dat haar dus helemaal niet.

Wat zich in het kamp afspeelt zien we niet, maar de geluiden en soms wat beelden op de verre achtergrond geven aan wat we toch al weten.

De film werd onderscheiden met de Grand Prix op het Filmfestival van Cannes, is de Oscarinzending van het Verenigd Koninkrijk, werd 8 keer voor een Bafta genomineerd en kreeg 5 Oscarnominaties, waaronder die voor beste film én beste buitenlandse film.

“IJzingwekkend briljant” (VPRO \*\*\*\*\*), “Het alledaagse en het onbevattelijke komen op verpletterende wijze samen” (de Volkskrant \*\*\*\*\*), “Radicaal... relevant” (AD \*\*\*\*\*), “Indrukwekkend en uniek” (NPO \*\*\*\*\*), “Meesterwerk” (NRC \*\*\*\*\*), “Magistraal... zeer actueel (TV-krant \*\*\*\*\*). Elke film liefhebber móet de film ervaren hebben. (Wij)



Verenigd Koninkrijk 2023. Regie: Jonathan Glazer. Duur: 106'. Met: Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth, Max Beck e.a. Beide vertoningen zonder pauze, de trailer hier.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

27 februari 2024.

**Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare. Vertoningsadressen: Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch en CC Fidei et Arti, Pastoor Hellemonsstraat 1, 4731 HV Oudenbosch. Contact: 0165 314503**

[Uitschrijven nieuwsbrief](#)